

FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA  
RENACENTISTA Y BARROCA AMERICANA

“MISIONES  
DE CHIQUITOS”

Fotografías cedidas a esta página por la Oficina  
de UNESCO en La Paz

Fotógrafo: Tetsuo Mizutani





Yves de la Goublaye de Ménorval (Rep. de la UNESCO en Bolivia)



Inauguración de II Festival. (24/Abril/1998, en Santa Cruz)

**CARPE DIEM**  
**CONJUNTO DE MUSICA ANTIGUA**  
**VENEZUELA**



# CAPILLA DE LA COMPAÑÍA DE BUENOS AIRES

## ARGENTINA





**ELOCUENCIA BARROCA**

ARGENTINA



Dirección: Sylvia Leidemann





**Sopranos:**

Andrea Ramiro  
Gabriela Gómez

**Mezzo-soprano:**

Ximena Biondo

**Contralto:**

Agustina Shedden

**Laúd barroco y archilaúd**

Igor Herzog

**Clave:**

Sylvia Leidemann

**Tenor:**

Diego Lacunza

**Barítono:**

Guido Mora Valdez

**Bajo:**

Darío Schepeck

**Cello barroco:**

Martín Fernández



**CARPE DIEM**  
**CONJUNTO DE MUSICA ANTIGUA**  
**VENEZUELA**

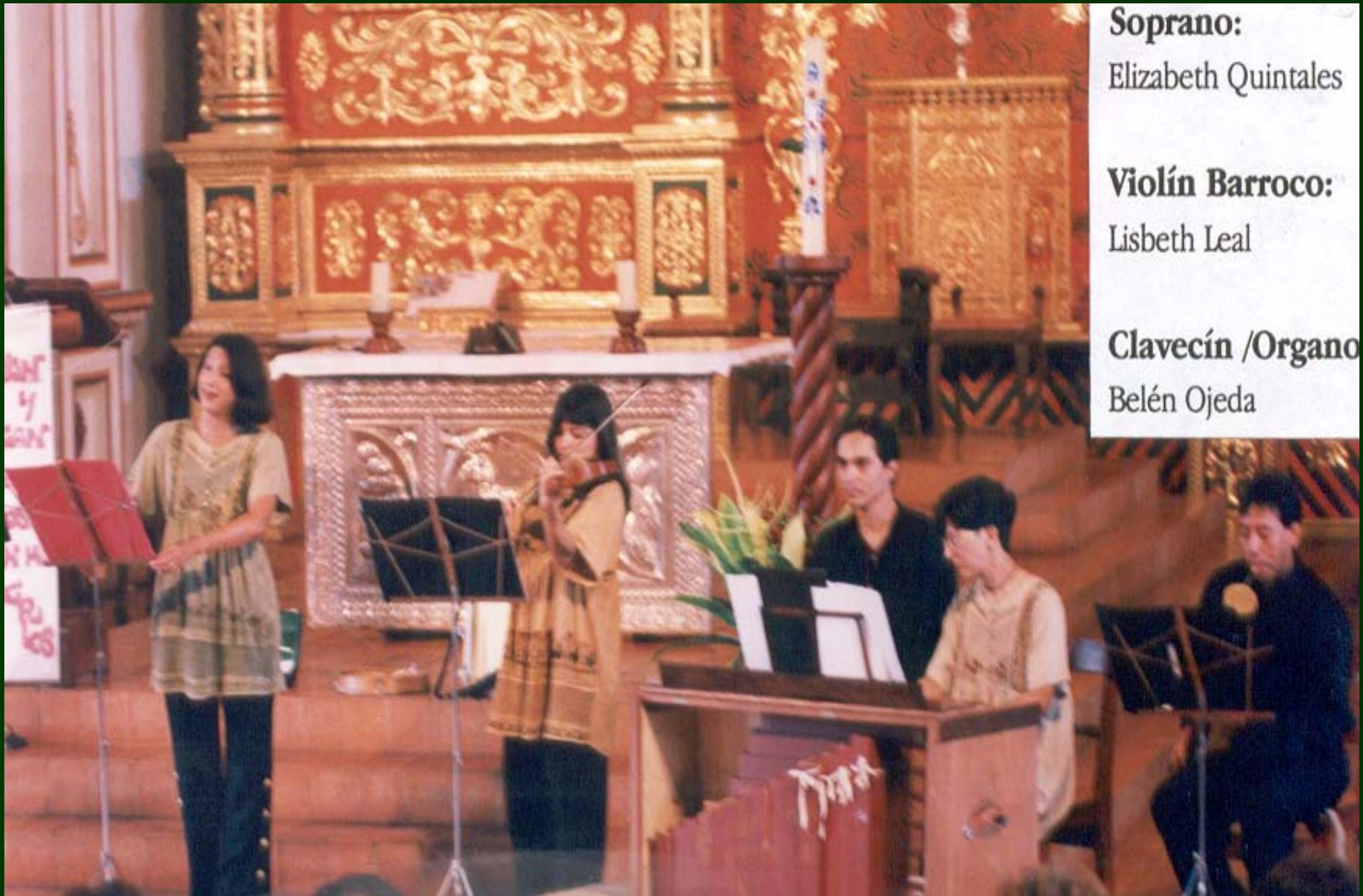




Violín Barroco:

Lisbeth Leal





**Soprano:**  
Elizabeth Quintales

**Violín Barroco:**  
Lisbeth Leal

**Clavecín /Organo**  
Belén Ojeda





# CAPILLA DE LA COMPAÑIA DE BUENOS AYRES

## ARGENTINA









# CARLOS ENRIQUE MARCHENA

GUITARRA  
PERU











*Cecilia Kenning (Directora de II Festival)*











CORO Y ORQUESTA JUVENIL DE URUBICHA  
BOLIVIA





# ENSEMBLE ELYMA

SUIZA

