

LOS 500 AUTORES PREDILECTOS

escogidos por

FERNANDO DIEZ DE MEDINA

Sabiduría

Belleza

Distracción

1976

Aristóteles

Aristófanes

Amiel

Azorín

Asturias

Ariosto

Austen Jane

Andreiev

Andersen

Arniches

Alain

Acosta Padre

Agatha Christie

Amado Jorge

Ayn Rand

Arzans Orsúa y Vela

Arguedas Alcides

Argredo José María

Biblia La

Balzac

Brandés

Björson

Bolívar

Borges

Baring

Berdiaev

Boccacio

Béguin Albert

Bachelard

Baudelaire

Brion Marcel

Buck Pearl

Burkhardt

Buzzatti

Boideffre

Baum Vicki

Benavente

Bergson

Bunin

Barbusse

Barbey D'Aurevilly

Barclay Florencce

Barrenechea M.

Benoit Pierre

Blasco Ibáñez

Byron Lord

Bonsels Waldemar

Brentano Bettina

Blake

Boehme

Brentano Clemens

Bacon

Bésant

Blavatsky

Boecio

Berkeley

Bossuet

Baader

Cervantes

Calderón de la Barca

Camoens

Confucio

Cicerón

Camus

Chateaubriand

Conan Doyle

Claudél Paul

Cronin A.J.

Conrad Joseph

Cassou

Curtius

Casona

Cocteau

Corneille

Colette

Cieza de León

Carlyle

Collins Wilkie

Carrel Alexis

Corán El

Casanova

Castello Branco

Chejov

Chesterton

Chocano

Chandidasa

Dostoiewsky

Dickens

Dante

Durant Will

Deeping W.

Darío Rubén

D'Orbigny

Dumas

Dilthey

Dürrenmath

Duhamel

Deledda Grazia

D'Annunzio

Descartes

Deeping

Duché

De Foe

100

Du Maurier Dafne

Daudet

Esquilo

Eurípides

Eça de Queiroz

Emerson

Erasmo

Eucken

Eckhart

Eckermann

Epicuro

Ferdussi

Farid-Uddin-Attar

France Anatole

Faure Elie

Fernández Flores

Ferrero G.

Flaubert

Feutenwanger

Féval Paul

Fogazzaro

Fóscolo

Frank Waldo

Frazer

Freud

Francovich

Fichte

Goethe

Galsworthy

Garcilaso de la Vega

Garcilaso Inca

Gracián

Gallegos

Gjellerup

Gogol

Gourmont

Guardini

García Lorca

Galdós Perez

Gauthier T.

Gobineau

Goncourt

Graves Robert

Grandmaison P.

García Uriel

Guzmán Augusto

Goldoni

Giradoux

Guérin

Gheorghiou

Homero

Hölderlin

Hauptmann

Herodoto

Hafiz

Hamsun Knut

Herrera y Reissig

Hostos

Hardy Thomas

Hearn Lafcadio

Hebbel

Heine

Hesíodo

Hesse Hermann

Hilton

Heyse Paul

Horacio

Huxley

Hoffmann

Hackett Francis

Heidenstam

Haléuy Daniel

Hauser Arnold

Hemingway

Heráclito

Hermes

Hoffmanstal

Hegel

Huidobro

Hailey

Haggard Rilder

Hamann

Ibsen

Ionesco

Ibarbourou

Irving

Isaacs Jorge

Jensen J.V.

Jean Paul

Jaeger

Jaspers

Jack London

Jung

Jensen Wilhelm

Joyce James

Jacobsen

James Henry

Jardiel Poncela

Juana Inés de la Cruz (Sta.)

Juan de la Cruz (San)

James William 200

Jerome K. Jerome

Jibran Khalil

Khayyam Omar

Kleist

Kipling

Kalidasa

Katzanzaki

Keyserling

Koprin

Kant

Kafka

Kellermann B.

Knittel John

Kolosimo

Kakuzo

Lope de Vega

Lesky Albin

Laot-sé

Lagerloff

Luis de Granada F.

Luis de León F.

Lugones

Ludwig

Lawrence D.H.

Lamb Harold

Lermontov

Landsberg

Lawrence T.E.

Leopardi

Lin-Yutang

Loti Pierre

Lucrecio

Lagerkvist

Leibnitz

Lulio Raimundo

Lytton *Strachey*

Lamartine

La Bruyère

Laercio Diógenes

Lecuna Vicente

Leonardo

Leroux Gastón

Leblanc Maurice

Lewis Sinclair

Lukaçs

Lo Gatto

La Fayette Mme.

Lichtenberg

Maupassant

Molière

Muschg

Miró Gabriel

Montaigne

Marco Aurelio

Mann Thomas

Manrique Jorge

Mark Twain

Maurois André

Maeterlinck

Martí

Maritain

Merejkowsky

Milton

Melville

Mondolfo R.

Macaulay

Machado

Majó Framís

Maistre J. de

Malraux

Mansfield Catherine

Mardrus

Marlowe

Martín du Gard

Maugham Somerset

Meredith

Merimée

Morris West

Muller Carlos Ottfried

Mc-Innes

Mauriac Claude

Mendoza Jaime

Munthe Axel

Mirándola Pico de la

Maimónides

Moritz

Mauriac Francois

Novalis

Neruda

Nerval Gerard de

Nervo Amado

Nietzsche

Nodier Charles

Ovidio

Oscar Wilde

O. Henry

O'Neill E. 300

Ortega y Gasset

Ossendowski

Otto Rodolfo

Ostrowski

Oëtinger

Oken

Pascal

Platón

Poe

Palma Ricardo

Papini

Petrarca

Pirandello

Plotino

Priestley

Puschkin

Prescott

Proust Marcel

Plutarco

Palacio Valdés

Perrault

Pardo Bazán

Pearson Drew

Picon *Gaetan*

Píndaro

Pijoan José

Pitágoras

Plauto

Prampolini

Posnansky A.

Prudencio Roberto

Pfanal

Pontopiddan

Quevedo

Quiroga Horacio

Ramayana El

Romancero Español

Rodó

Rilke

Romain Rolland

Rhode Erwin

Ruiz de Alarcón

Racine

Rousseau

Reyes Alfonso

Remarque Erich María

Rojas Fco. De

Rojas Ricardo

Russell Bertrand

Rousseaux André

Raymond L.

Rimbaud

Saadi

Sófocles

Shakespeare

Séneca

Schopenhauer

Spengler

Symmonds

Strindberg

Schiller

St. Víctor Paul de

Sienkewicz

Sigrid Undset

Sarmiento

Schelley

St. Exupery

Saint-Beuve

Salgari

San Agustín

Samain Albert

Santa Teresa

Scheler Max

Schuré Edouard

Sciacca

Scott Walter

Shaw Bernard

Spitteler

Stevenson

Stendahl

Suevo Italo

St. John Perce

Santo Tomás

Sorokin

Skira – Obras de Arte

Schelling

Saint-Simon

San Francisco de Asís

Slis Von

Schweitzer

Serling

Shute Nevil

Simmel

Spranger

Sábato Ernesto

Stifter Adalbert

Santo Tomás

Sejourné L.

Schubert G.H.

Saint-Martin

Schlegel (2)

Schleiermacher

Silesius Angelo

Swedenborg

Senancour

Tolstoy

Tirso de Molina

Tucídides

Tagore

Tasso

Turgeniev

Tamayo

Tácito

Teilhard de Chardin

Taine

Tackeray

Tito Livio

Toynbee

Terencio

Thoreau

Troyat

Tsudzumi

Troxler

Tieck

Tilliete Xavier

Unamuno

Virgilio

Valle Inclán

Vives

Vigny Alfred de

Vícto Hugo

Valéry Paul

Verne Julio

Valentín Antonina

Valcárcel Luis F.

Van Der Meersch

Vasconcelos José

Villiers de l'Isle Adam

Von Hagen

Voltaire

Vivekananda

Van der Leeuw

Vasari

Venturi Tacchi

Vedas Los

Vico

Wolfe Thomas

Wöermann

Wassermann J.

Wells H.G.

Whitman

Wallace Edgar

Winckelmann

Wiechert

Wilhelm Ricardo

Wörringer

Wren P.C.

Wouk Hermann

Wodehouse

Woolf Virginia

Weller

Wahl Jean

Yeats W.B.

Yamata

Young

Zweig

Zane Grey

Zilahy Lajos

Zambrano María

486

Notas del Editor:

Transcripción de acuerdo a la versión original manuscrita.

Los números escritos por el autor.

Palabras en cursiva ilegibles en el original.

Algunos autores figuran por el nombre, no siempre por el apellido, de acuerdo al original.

