

LIBROS PREDILECTOS

(Exceptuando a los clásicos, porque en la Biblia, las tragedias griegas, Homero, Platón, San Agustín, Shakespeare, Goethe, Balzac, Dostoiewski, Séneca; Cervantes, por ejemplo, todo es bello.)

Escogidos por Fernando Diez de Medina

Sabiduría, Belleza, Distracción

1976

Historia de Roma
Historia de la Cultura Griega
El Alma Romántica y el Sueño
Diario Intimo
Sanin
El Rosario
Winckelmann o la Estética
Destinación del hombre
Don Quijote y Fausto
Viaje a la India
Grandes corrientes de la literatura
Goethe
Leonardo
Rainier María Rilke
Rama y Chrisma
La Piedra Lunar
La Dama de Blanco
Cristóbal Colón
Anunciación a María
Señorío de los Incas
La Conquista del Perú
El negro del Narcissus
Mozart
Vida y poesía
Teoría de la Concepción del Mundo
Conversaciones con Goethe
Ensayos

Mommsen
Burckhardt
Albert Béguin
Amiel
Artzebachév
F. Barclay
M.A. Barrenechea
Berdiaev
Bickermann
W. Bonsels
Brandes
Marcel Brion
Marcel Brion
E.M. Butler
Chandidava
W. Collins
W. Collins
P. Claudel
P. Claudel
Cieza de león
Cieza de León
J. Conrad
M. Davenport
W. Diltley
Dilthey
Eckermann
Emerson

Historia del Arte
Historia del Arte
Grandeza y Decadencia de Roma
El Jorobado
El Gran Meaulness
La Rama Dorada
Flor Sombria
El nuevo Indio
Comentarios Reales
El Peregrino Camanita
El Renacimiento
Mi Simón Bolívar
Jesucristo
Pericles y Gracia
Dostoiewsky
Pascal
Los Gazales
Nietsche
Pan
La Bien Amada
La Prodigiosa Isla de las Damas
Kwaidan-Romance
La Vida de Beethoven
Demian
El Anillo de Abalorios
Hyperion
Mio Cid Campeador
La Damita de la Casa Grande
"Paideia"
Nitzche
Orígen y Meta de la Historia
Gradiva
El Artista Adolescente
Tipos Psicológicos
Cartas al Greco
Odisea
Ingeborg
Conocimiento Creador
Meditaciones Sudamericanas
Primer Amor y Matrimonio
Kim
Pentesilea
Retorno a la Vida
Omar Khayyam
La Edad Media y Nosotros
La Serpiente Emplumada
Paseos Etruscos

Wöermann
Pijoan
Gmo. Ferraro
Paul Feval
A. Fournier
G. Frazer
J. Galsworthy
Uriel García
Garcilazo Inca de la Vega
C. Gjellerup
Soleiman
Fdo. González
P. Grandmaison
J. Gregor
Guardini
Romano Guardini
Hafiz
Halévy
Hamsun
T. Hardy
G. Hauptmann
H. Hearn
E. Herriot
H. Hesse
H. Hesse
Hölderlin
V. Huidobro
Jack London
Werner Jaeger
Karl Jaspers
Karl Jaspers
Wilhelm Jensen
James Joyce
Jung
Katzanzaki
Katzanzaki
Kellerman
Keyserling
Keyserling
Kierkegaard
R. Kipling
Kleist
C. Haars
H. Lamli
Laudsberg
D.H. Lawrence
D.H: Lawrence

La Madona de las Siete Lunas	Marjorie Lawrence
Los 7 Pilares de la Sabiduría	T.E. Lawrence
El Porvenir del Espíritu	L. de Nouy
Crónica Razonada de las Guerras de Bolívar	V. Lecuna
<i>Novelas-Teatro-Cartas</i>	<i>Lermontor.....</i>
La Importancia de Vivir	Lin-Yu-Tang
Goethe	Emil Ludwig
Carlota en Weimar	T. Mann
La poesía y el Arte	J. Maritain
Teatro	Marlowe
Beethoven	Massin
Bolívar	Gabriel Masur
Disraeli	André Maurois
La Dama de los Claveles	Cronin
La Ballena Blanca	Melville
El Egoísta	G. Meredith
Muerte y Resurrección de los Dioses	Merejkowsky
El Coloso de Marusi	H. Miller
Ensayos	Montaigne
Retrato en un Espejo	Charles Morgan
Literatura Griega	C.O. Muller
Libro de San Michelle	A. Munthe
Historia Trágica de la Literatura	Walter Muschg
Enrique de Orterdingen	Novalis
Los Discípulos de Jesús	Novalis
Fragmentos	Novalis
Sobre el Amor	Ortega y Gasset
El Espectador	Ortega y Gasset
Arte de Amar	Ovidio
Lo Santo	Rodolfo Otto
Historia de Cristo	Papini
El Renacimiento	W. Pater
El Senador	Drew Pearson
El Presidente	Drew Pearson
La Casa de los Troya	Pérez Luguín
Memorias	O'Leary
El Siglo de Oro en la Literatura Española	Ludwig Pfand
Escritos	Pitágoras
Las Enneidas	Plotino
Vidas Paralelas	Plutarco
De Rerum Naturam	Lucrecio
La Flauta de Jade	Poesía China
El jardín de las Caricias	Poesía Arabe
Historia Universal de la Literatura	Pranpolini
La Conquista del Perú	Prescott
Literatura y Hombre	Priestley
A la Búsqueda del Tiempo Perdido	Marcel Proust

Obras Escogidas
Psique
Beethoven (6 tomos)
Juan Cristóbal
Ramakrishna-Vivekananda
Bolívar
¿Chico o chica?
Literatura del Siglo XX
El Jardín de las Rosas
Estudios Literarios-Retratos de Mujeres
Voluptuosidad
Ciudadela
Las Dos Carátulas
Sandokan-La Mujer del Pirata
El Arte de los Griegos
Las Mil y Una Noches (12 volúmenes)
Las Confesiones
Meditaciones
Obras
El Saber y la Cultura
Resentimiento en la Moral
Eudemonología
El Mundo como Voluntad y Representación
Los Grandes Iniciados
San Agustín
Rob Roy
Filosofías Sociales
La Decadencia de Occidente
Dr. Jekyll y Mr. Hyde
Juan Sebastián Bach
A Orillas del Mundo Libre
Isabel y Essex
La Reina Victoria
Vida de Miguel Angel
La Religión del Hombre
La Prometheida
Scherzos
Literatura Inglesa
El Fenómeno humano
Enrique Esmond
La Feria de las Vanidades
Metamorfosis de la Literatura
Walden
Historia Romana
Compendio de Estudio de la Historia
Dostoiewsky
Tolstoi

Pushkin
Edwin Rhode
Romain Roland
Romain Rolland
R. Rolland
Thomas Rourke
B. Ruck
André Rousseaux
Saadi
Saint-Beuve
Saint-Beuve
St. Exupéry
P. De St. Víctor
Salgari
von Salis
Dr. Mardrus
Sn. Agustín
Sn. Agustín
San Juan de la Cruz
Max Scheler
M. Scheler
Schopenhauer
Schopenhauer
E. Schuré
F. Sciacca
Walter Scott
Sonokin
O. Spengler
Stevenson
P. Spitta
Strindberg
Lytton Strachey
Lytoon Strachey
G.A. Symmonds
Tagore
Tamayo
Tamayo
H. Taine
T. de Chardin
Tackeray
Tackeray
Boisdeffre
Thoreau
Tito Livio
Toynbee
Troyat
H. Troyat

Guerra del Peloponeso	Tucídides
La Torre Blanca	Ullmann
Topaze	León Uris
Eupalinos-El amor y la danza-El Arquitecto	P. Valéry
El Greco	Antonina Vallentin
Leonardo da Vinci	A. Vallentin
Estudios Indostánicos	J. Vasconcelos
Historia de las Religiones	V. Tacchi
Stello-Dafnis-Diario de un Poeta	A. de Vigny
La Lengua de Adán	Villamil de Rada
Las 4 Estaciones de Manuela	V. Von Hagen
Nacimiento de un Mundo (Bolívar)	W. Frank
España Virgen	Waldo Frank
Redescubrimiento de América	Waldo Frank
El Arquero Verde	Edgar Wallace
<u>Historia de la Cultura</u>	<u>A. We....</u>
El Gran Bulpington	H.G. Wells
Doce Historias y un Sueño	H.G. Wells
Historia del Mundo	H.G. Wells
El Hombrecillo de los Gansos	Wassermann
Laot-sé Confucio	R. Wilhelm
Historia del Arte en la Antigüedad	Winckelmann
Del Tiempo y del Río	T. Wolfe
Beau Geste	P.C. Wren
Arte Egipcio	Wörringer
Arte Gótico	Wörringer
La Trama del Milano de Oro	Yamata
Pensamiento y Poesía	María Zambrano
La lucha contra el Demonio	Zweig
Rilke	Bollnow
Historia de la Literatura Griega	A. Leski
Hotel	Hailey
Aeropuerto	Hailey
Libro del Té	Okakuro Kakuzo
Trs Mil Años de Amor (2vol.)	Varios Autores
La Sombra de Goethe	A. Donro
Fenomenología de la Religión	Van der Leeuw
La Incógnita del Hombre	A. Carrell
Filosofía de la Coquetería	Simmel
La Religión de la Música	Mauclair
Maestras de Antaño	Fromentin
El Desierto de los Tártaros	Buzzatti
La Vida Sencilla	E. Wiechert
Nueva Visión del Mundo	Varios Autores
Poetas Visionarios Ingleses	Bloom
Las Catedrales de Francia	Rodin
LA Conquista de la Civilización	Breastad

La Fuente Griega
La Cultura del Renacimiento en Italia
Thomas (S.Beckett)
Vientos de Guerra
La Vida Perenne
Los Mitos Griegos
Sabiduría China
Sabiduría Hindú
La Diosa Blanca
La Comedia Humana (90 obras)
Cuentos
La guerra y la paz
Ana Karenina
El Príncipe idiota
Los hermanos Karamazov
Domberly e hijo
Nicolás Nieleley
Orgullo y prejuicio
Los Rubayáts
Trabajos de amor perdidos
Wilhelm Meister
Tarso
Herman y Dorotea
Etudes Kierkegaardiennes
Une Philosophie en Devenir Xavier Tilliete
La Saga de los Forsyte
Narciso y Goldmundo
Siddhartha
El Jardín de las Rosas
Historia del Arte (varios)
La Montaña Mágica
Doctor Faustus
Primer Amor
Padres e Hijos
Primavera Mortal
Los Corceles del Alma
María
Doña Bárbara
Sonatas
La Lámpara Maravillosa
La Agonía del Cristianismo
Sentimiento Trágico de la Vida
Cantaclaro
La Vorágine
Crepusculario
20 Poemas de Amor
Historias de Sherlock Holmes

Simone Weil
J. Burckhardt
Shelley Midnex
H. Wook
A. Huxley
R. Graves
Lin-Yu-Tang
Lin-Yu-Tang
R. Graves
Balzac
Balzac
Tolstoy
Tolstoy
Dostoiewsky
Dostoiewsky
Dickens
Dickens
Jane Austen
Omar Khayyam
Shakespeare
Goethe
Goethe
Goethe
J. Wahl
Schelling
Galsworthy
Hesse
Hesse
Katzanzaki
Editorial Labor
Thomas Mann
Thomas Mann
Turgueniev
Turgueniev
Lajos Zilahy
Lajos Zilahy
Jorge Isaacs
R. Gallegos
Valle Inclán
Valle Inclán
Unamuno
Unamuno
Rómulo Gallegos
José Eustacio Rivera
Neruda
Neruda
Conan Doyle

Historias del P. Brown
El Peregrino de la Estrella
Los Maias
El Falso Nerón
Sinfonía Pastoral
Trilogía del Vagabundo
Pensamientos
Herodes y Marienne
Cuentos
Relatos
Narraciones
La Guardia Blanca
Sir Nigel
Los Colores del Día
Caravanas
Petróleo
Traficantes del Dinero
Persuasión
La Pequeña Dorrit
El Puente del Deseo
Las Raíces del Cielo
Cuentos de
El Destino del Hombre
Empédocles
Memorias de Ultratumba
La Ciudad Desconfiada
Dafne Adeane
Alas Rotas
Los Lobos
El Arte Griego
La Hora Veinticinco
La Casa de Petrodova
I Ching
Dante Vivo
Vida de Miguel Angel
Filosofía de la Civilización
Himno a la Noche
La Iliada
Odisea
Himnos
Don Quijote
La Eneida
Los Mitos Hebreos
Tragedias
Tragedias
Tragedias
Tragedias-Comedias

Chesterton
Jack London
Eça de Queiroz
Feuchtwanger
A. Gide
Hamsun
Hebel
Hebel
O. Henry
Chejov
Mark Twain
Conan Doyle
Conan Doyle
Romain Gary
James A. Michener
Jonathan Black
Hailey
Jane Austen
Dickens
Warwick Deeping
Romain Gary
Conan Doyle
Teilhard de Chardin
Hölderlin
Chateaubriand
W. Deeping
Maurice Baring
Khalil Gibran
Guy Mazeline
K. Papaidannou
V. Gheorghiu
V. Gheorghiu
Sabiduría China
Papini (300)
Papini
A. Schweitzer
Novalis
Homero
Homero
Píndaro
Cervantes
Virgilio
Rob. Graves
Esquilo
Sófocles
Eurípides
Shakespeare

La Divina Comedia
La Jerusalem Libertada
Los Lusiadas
El Romancero
La Biblia
El Perdedor
Todo de
La Segunda Oportunidad
Un Genio Alegre
El Manantial
La Rebelión de Atlas
El Elegido
Parte del Teatro y Ensayos
Todo
Todo
Todo
Mundos Opuestos
Teilhard de Chardin
El Querubín Peregrino
Todo
Todo
Vidas de Artistas
Diario de 1 Muchacho
Obras
Así nació el Universo
De la Cultura
¿Qué es la Historia?
La Ciudad Perdida
Solo tienes que Pedírselo
Historia Universal
Aurelia – Silvia
Museo Imaginario
El Principito
El Hombre y lo Divino
Pensamiento y Religión
La Vida Privada
La Vida en el Missisipi
La Edad Dorada
El Robo del Elefante Blanco
Enrique Esmond
Todo de
Todo de
La a-Literatura Contemporánea
La Juventud de Enrique IV
La Madurez de Enrique IV
Esquema de la Historia
Volcán

Dante
Tarso
Camoens
Valmiki

Ustinov-P
Goethe
Gheorghiu V.
Lin Yutang
Ayn Rand
Ayn Rand
Thomas Mann
Yeats
Calderón de la Barca
Lope de Vega
Tirso de Molina
Marcia Davenport
Pierre Cuenod
Angelo Silesius
Gracián
Séneca
Vasari
Kawasaba
Jerome K. Jerome
P. Pasolini
Horacio Delgado
Erick Kahler
John Gunter
Jay Presson Allen
Walter Goetz
Gerard de Nerval
Malraux
Saint Exupery
María Zambrana
H. Sejourné
Henry James
Mark Twain
Mark Twain
Mark Twain
Tackeray
José Martí
Horacio
Claude Mauriac
Heinrich Mann
Heinrich Mann
H.G. Wells
Cecil Roberts

L'Alemagne Romantique 3º
Jubal Troop + Apache
Angeles con Espuelas
Aproximación Final
Colapso
Ensayos Literarios
Egipto Secreto
India Secreta
Todo de
Estudios Estéticos
La Lengua de Adán
Juan de la Rosa
El Desfile de la Vida
Grandes Filósofos
Ana Verónica
El Amor y Mister Lewisham
Adriana de
Lord Byron de
Shelley de
Todo de
Todo de
Nuestras Fuerzas Mentales
Luciano Leuwen
El Legado Extrahumano
El Caos y la Nada
Todo de
Diario de Viaje de un filósofo
Renacimiento
Comedias de
Comedias de
Etica de
Dubai de
Bakalid por
Adios a Moscou
Sobre la Desigualdad
Filósofos Orientales
Obra Poética
Los Secretos de Principio al Fin
La Vida Secreta de Mona Lisa
Rousseau y la Revolución
Gloria y Espadas (Aspasio)
Los Místicos Orientales
Las Fuentes Místicas de la
Filosofía Romántica Alemana
Los Misterios del Cristianismo por
Platón y el Platonismo
Cartas Persas

Marcel Brion
Paul I. Wellman
Paul I. Wellman
Dunmore
Erdmann
R. Prudencio
P. Brunton
P. Brunton
Julio Verne
Kierkegaard
Villamiml de Rada
Nataniel Aguirre
Bradley
Jaspers
H.G. Wells
H.G. Wells
André Maurois
André Maurois
André Maurois
Hesse
Katzanzaki
Prentice Mulford
Stendhal
Eduardo Azcuy
H. de Montherlant
Santa Teresa
Keyserling
Keyserling
Aristófanes
Plauto
Spinoza
Roger Moore
René Cler
George Feifer
Nicolás Berdiaev
Glasendopp
Keats
Robert Hollier
Pierre La Mure
Will y Ariel Durant
Taylor Calwell
Odier Smelt

Ernst Benz
M.J. Scheeleen
Walter Pafer
Montesquieu

El Cortesano
Obras Selectas
Todo de
Todo de
Exodo
Literaturas Aborígenes
Atomos, Hombres y Dios
Vida de un Vagabundo
Cien Años de Soledad
Todos los Sueños
La Atenas de Pericles
El Angel del Trombóm
El Destino del Hombre
Doctrinas Esotéricas
Los Reinos Americanos del Sol
El Devenir de las Artes
La Biología del Espíritu
La Poética del Espacio
El Aire y los Sueños
¿Qué es el Hombre?
La Religión
Pascal
Mujeres Amadas
Literaturas Modernas
Muerte y Vida Futura
El Secuestro del Transatlántico
Poesía Completa
Eckhart y la Mística Renana
Amadores de Dios
Bodas Espirituales
Cuentos Completos
Historia de la Crítica
La Doctrina Secreta 6 vol.
Cosmos
Los Cuatro Libros
Al Ascenso del hombre
Historia del Mundo
La India
Diario del Alma
El Etrusco
Todo de
Todo de
Lo que el Viento se Llevó
2001 Odisea del Espacio
Les Stoiciens
Páginas Escogidas
Obras de

B. de Castiglione
Winston Churchill
Stendahl
Henry James
León Uris
Arias Lamata
P. Sabine
Eichendorff
García Márquez
José María Arguedas
Bowra
Lothar
Fichte
Jean Riviére
von Hagen
Dorfler
E.W. Sinnott
G Badieland
G Badielard
Martin Buber
Nataniel Midelean
Sciacca
Marcel Brion
G. Blocker
Wayne West
Lehman
Hölderlin
J. Ancelet
Ruysbroeck
“
Herman Melville
Wellert
P. Blavatsky
Alejandro von Humboldt
Confucio
J. Bronowski
J. Pijoan
Waldemar Bonsels
Papa Juan XXIII
Mika Waltari
Ibsen
Maurois
M. Mitchell
Arthur Clarke
Emile Bailier
Vivekananda
Saavedra y Fajardo

El Puente del Deseo	Warwick Deeping
Justicia Salvaje	Wilhelm Smith
<u>Vida de Buda</u>	<u>Pisclef</u>
San Juan Boca de Oro	C. Virgil Georghiu
Vida de Mahoma	C. Virgil Georghiu
Los Estoicos: Epiteto, Marco Aurelio, Boecio	
El Romano	Mika Waltari
El Angel Sombrío	Mika Waltari
Meditaciones y Soliloquios	San Agustín
Las Grandes Culturas de la Humanidad	Ralph Turner
Vida y Poesía	W. Dilthey
El Alma Romántica y el Sueño	Albert Béguin
Vida de Jesús	Francis Maurice
Todo de	Vives
Todo de	Erasmus
Todo de	Chesterton
Antes del Diluvio	Wendt
Le voyage initiaque vol II	Brion M.
Le voyage initiaque vol I	Brion M.

Nota del Editor: Títulos y autores en cursiva subrayados: ilegibles en el original
manuscrito