Siles, el baterista boliviano que se abre camino en EEUU

El músico y su grupo de soul Young Magic serán teloneros de las reconocidas bandas de rock indie, Toro y Moi y Roger Sellers, en Los Ángeles, California.

Página Siete, jueves, 05 de noviembre de 2015. Milen Saavedra / La Paz



Foto: Cortesía Daniel Siles. El baterista boliviano Daniel Siles en uno de los recitales que dio en EEUU con Young Magic.

Hace cinco años el músico boliviano Daniel Siles llegó a Estados Unidos con el sueño de convertirse en uno de los mejores intérpretes de batería a nivel mundial. Poco a poco, el artista se ha abierto camino en la industria musical de ese país y ya compartió escenario con bandas como Queens of the Stone Age y Stromae.

En estos días, Siles alista sus baquetas para presentarse el 9 de noviembre con el grupo de soul Young Magic en el festival de música independiente Red Bull Sound Select Presents: 30 Days in LA (Los Ángeles, California), donde compartirá escenario con artistas como Toro y Moi y Roger Sellers.

Emocionado, Siles recuerda cómo empezó su camino en la música, y sin dudar, habla de su primer mentor, el baterista Daniel Zegada.

"Comencé a pasar clases de batería a mis 14 años, con Zegada (Zegadex). Antes de graduarme del colegio, a los 17, he estudiado por un año en el Conservatorio Nacional de Música", dice.

Después de salir bachiller, Siles se mudó a la Ciudad de México para estudiar en la Academia de Música Fermatta, institución que en ese entonces participaba en el convenio BIN (Berklee International Network).

"He vivido en México y durante mi estadía en ese país tuve el placer de conocer y trabajar con muchos músicos mexicanos y de países de Latinoamérica a través de mi exbanda, La Especialidad de la casa", comenta.

Con este grupo, que fusionaba el jazz, el rock, el hip-hop y el funk, Siles grabó el disco La Especialidad de la casa (2010). En la grabación participaron María Emilia Martínez (de Natalia Lafourcade, Klezmerson y Los Aguacates), Dan Zlotnik (de Los Dorados), José Ángel Chepo Lugo (de Natalia Lafourcade) y Antonio Tranquilino (de Yokozuna). Después, el baterista se trasladó a Estados Unidos para estudiar en el prestigioso Berklee College of Music, en Boston (Massachusetts). En esa universidad recibió la beca Berklee Achievement Scholarship y se graduó Magna Cum Laude, el 2012.

"Ese mismo año me mudé a Nueva York, donde actualmente resido. Desde entonces he tenido la fortuna de poder tocar y grabar con varios artistas, y compartir escenarios con

algunas de mis bandas y músicos favoritos", comentó el baterista.

Así, Siles ha tocado en aproximadamente una docena de giras y festivales en Estados Unidos, Canadá, México, Europa y Australia. Se presentó con artistas internacionales como la banda de indie-pop Slowdance, el cantante Ryan Egan y el cantautor Brett Saxon, entre otros. Además, se presentó en los mismos festivales que el cantante, compositor y productor belga Stromae, el DJ XXYYXX, la cantautora y multiinstrumentista St. Vincent, el cantante de funk Dâm-Funk, el cuarteto de neo soul australiano Hiatus Kayiote y la banda The Acid. "Haber tenido la oportunidad de conocer tantos rincones del mundo, su gente y cultura es sin duda mi parte favorita del trabajo. Asimismo, ha sido un privilegio tocar en festivales internacionales como Lowlands 2014 (Holanda), compartiendo con bandas como Portishead y Queens of The Stone Age", remarcó Siles.

En la actualidad, Daniel reside en Nueva York, donde toca con varios proyectos, componiendo y arreglando su propia música y la de otros artistas. "El 9 de noviembre tocaré en Los Ángeles con Young Magic, abriremos el recital de la banda Toro y Moi", dijo y agregó que será su concierto más importante de este año.

El recital se realizará en The Teragram Ballroom, en el marco del Festival Red Bull Sound Select Presents: 30 Days in LA.

Paralelamente, Siles lanzará material propio con sus proyectos nuevos denominados Thelma y Afraid of Bees. Con el primero, se presentará el sábado 7 de noviembre en el Fall Fest de la Universidad Estatal de Nueva York (SUNY Purchase, en Westchester).